



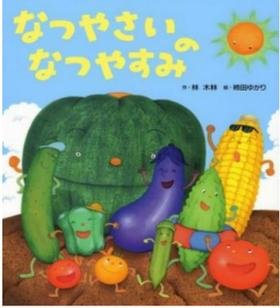
ぱたぽん通信

制作：東野小 学校応援団ぱたぽん 発行：PTA会長 秋葉 真由美

2022年
7月号

7月13日(水)に今年度第2回の読み聞かせをおこないましたので、お知らせします。

1-1 『なつやさいのなつやすみ』



林 木林 作
柿田 ゆかり 絵
ひかりのくに株式会社/2012年
なつのはたけになつやすみがやってきた！なつやさいたちはプールへゴー！ダジャレたっぷり、ユーモアたっぷり。おいしいなつやさいをめしあがれ。

他 『しゃっくりがいつ』セーラ出版

(栗谷 陽子)

2-3



学級閉鎖のため読み聞かせもお休みでした

1-2 『めっきら もっきら どおん どん』★



長谷川 摂子 作
ふりや なな 絵
福音館書店/1990年
遊ぶ友達のいないかんたが1人、神社でめちやくちやな歌をうたう。すると不思議な三人組が現れて…。夏にぴったりの楽しい一冊です。

(河東 友子)

2-4



学級閉鎖のため読み聞かせもお休みでした

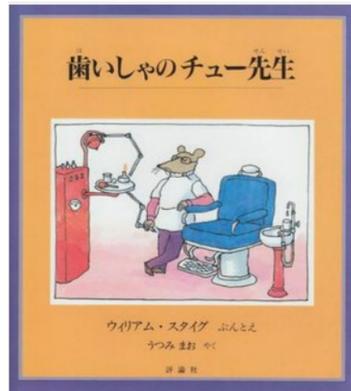
1-3 『カエルのおでかけ』★



高畠 那生 作/絵
フレーベル館/2013年
カエルにとってのいい天気は雨。今日の天気は大雨です。カエルはよるこんで、おでかけします。雨の日が楽しくなりそうなおはなしです。

(西澤 美穂子)

3-1 『歯いしゃのチュー先生』



ウィリアム・スタイク 作/絵
うつみ まお 訳
評論社/1991年
チュー先生はとても腕のよい歯医者です。ある日、キツネが痛む歯をおさえて来ました。歯を治してもらったキツネは先生を食べようしますが…。

(堀口 美樹)

1-4 『うれしいさん かなしいさん/かなしいさん うれしいさん』★



まつおか きょうこ 作/絵
東京子ども図書館/2012年
「まえからよんでうしろからよんでまんなかでであうおはなし」とかいてあるちょっとかわったえほんです。かなしいさんとうれしいさんはどんなふうにあうかな？

(佐藤 法子)

3-2 『これはのみのぴこ』★



谷川 俊太郎 作
和田 誠 絵
サンリード/1979年
つぎつぎと登場する人間や動物たち、知らない間にどんどんつながっていった。読んでいくうちに自然と早口になってしまうお話絵本です。

(菅原 幸子)

2-1 『ガンピーさんのふなあそび』



ジョン・バーニンガム 作/絵
みつよし なつや 訳
ほるぷ出版/1976年
ガンピーさんが舟で出かけると、子どもたちが「乗せて」とお願いしました。「いいよ」と乗せると次にうさぎも…。つぎつぎ乗りこんできて、さあどうなるでしょうか！

他 『うしはどこでも「モー！」』すずき出版

(飯村 愛子)

3-3 『メアリー・スミス』

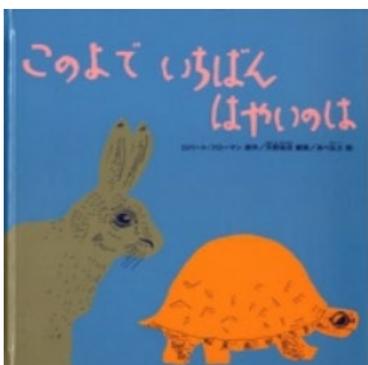


アンドレア・ユーレン 作/絵
千葉 茂樹 訳
光村教育図書/2004年
月曜日の朝、よあけを待たずに家を出て、町へといそぐ、メアリー・スミス。ゴムのチューブに豆をこめ、ふいてとばす、その仕事とは？

他 『ぼくのかえりみち』★BL出版

(相馬 佳奈)

2-2 『このよでいちばんはやいのは』★



ロバート・フローマン 作
あべ 弘士 絵
天野 祐吉 訳
福音館書店/2011年
カメとうさぎの競走から始まる一番はやいものは何だろうか？と考えるながら読み進める絵本です。さて、この世でいちばんはやいのは何でしょう？

(三澤 文美佳)

3-4



担当者が欠席のため、担任の俵屋先生が読んでくださいました

4-1 『がっこういこうぜ!』

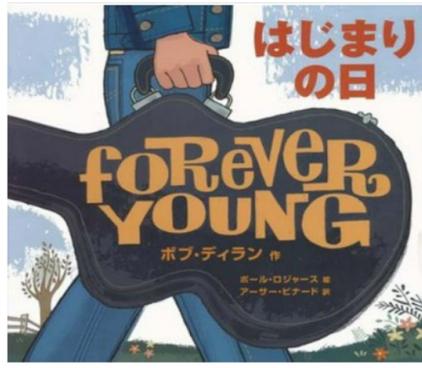


もとした いづみ 作
山本 孝 絵
岩崎書店/2011年

かぜはなおったのに学校に行きたくないけど。ともだ
ちのせいぎくんが迎えに来て、学校に行きたくない理
由を聞くと、なんと妖怪がじゃまを。。

(上野 邦晴)

5-2 『はじまりの日』



ボブ・ディラン 作
ポール・ロジャース 絵
アーサー・ピナード 訳
岩崎書店/2010年

アメリカのミュージシャン、ボブ・ディランの名曲「フォー
エバー・ヤング」の絵本です。主人公も読んでい
る君、も、今日が始まります。気楽に読める一冊で
す。

(佐藤 祐子)

4-2



担当者が欠席のため、担任の駒崎先生が読んで
くださいました。

5-3 『空とぶライオン』



佐野 洋子 作/絵
講談社/1993年

あるところに立派なたてがみといさましい声をしたライ
オンがいました。ライオンはねこの為に毎日獲物を
とってごちそうをしていましたが、本当は昼寝がたく
て仕方ありませんでした。

(中野 仁美)

4-3 『わたし、くわがた』★



得田 之久 作
たかはし きよし 絵
かがくのとも絵本/2006年

くわがたのメスの視点から、生態をわかりやすく説
明しています。毎日どのように過ごして、どのように
卵を産むのか。あまり表に出てこないメスのくわが
たの思いが詰まっている一冊です。

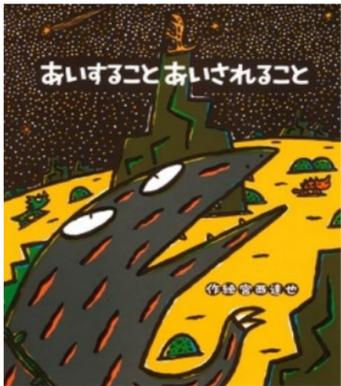
(増田 真弓)

6-1



担当者が欠席のため、担任の白田先生が読
んでくださいました。

4-4 『あいすることあいされること』★

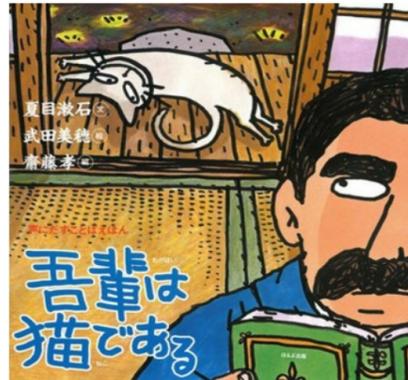


宮西 達也 作/絵
ポプラ社/2013年

ずるがしこくてきられものでひとりぼっちのきよりゅう
は、大きくておいしそうなたまごをだいににおんがして
すごしていると。。さてたまごはどうなるでしょう。

(唐 勝子)

6-2 『吾輩は猫である』



夏目 漱石 作
武田 美穂 絵
齋藤 孝 編
ほるぷ出版/2006年

明治時代のベストセラー小説! この絵本では猫の
世界の面白さがよく出ています。人間の世界を猫
の視点から面白おかしい内容です。

(森田 有子)

5-1 『せかいで いちばん つよい国』★



デビッド・マッキー 作/絵
ながわ ちひろ 訳
光村教育図書/2005年

昔、大きな国がありました。征服していないのは、小さ
な国たったひとつになりました。この国に着いてみると、
なんと兵隊がいません。。

(川畑 けい子)

6-3 『かくれちゃったのだあれだ』



三原 順 作/絵
白泉社/2009年

大人の言う事なんか聞きやあしない子供達は一番
立場の弱い子に自分勝手な都合を押しつけます。
それが引き起こした悲劇。本当の意味を知ること
はあるのでしょうか?

(藤田 佳子)

「ぱたぼん」は、絵本「まりーちゃんとひつじ」の
ひつじの名前からとりました。
東野小 読み聞かせ活動の名前です



次回の読み聞かせは
9月14日(水) 8:25~8:40です。

お楽しみに!

なお、保護者のみなさんも見学できます。
ぱたぼん通信が本選の参考になればうれしいです♪